진주의 축제

Festival of Jinju



- 기　　간 : 2019년 5월 24일 ~ 26일(3일간)
- 장　　소 : 진주성 및 남강 일원
- 행사내용 : 의암별제, 논개순국재현극 등
  ※동반축제 행사 : 탈춤 한마당, 스트릿댄스 페스티벌 등



- 기　　간 : 2019년 10월 1일 ~ 13일(13일간)
- 장　　소 : 진주성 및 남강 일원
- 행사내용 : 개제식, 초혼점등, 소망등 달기, 유등 띄우기
  ※문화체육관광부 지정 2019년 대한민국 글로벌육성축제



- 기　　간 : 2019년 10월 3일 ~ 10일(8일간)
- 장　　소 : 진주시 일원
- 행사내용 : 서제, 개제식, 가장행렬, 예술경연 등
  ※1949년 시작된 우리나라 지방종합예술제의 효시

진주성

Jinjuseong Fortress



진주성은 문화체육관광부와 한국관광공사가 선정하는 <한국관광 100선>에 4회 연속 8년간 선정되었다. 성 안의 촉석루는 우리나라 3대 누각 중 하나로 미국 CNN에서 선정한 한국 방문 시 꼭 가봐야 할 아름다운 곳 50선 중 하나이다.

찾아오시는 길



- **서울·경기방면**
  경부고속도로 → 대전·통영간 고속도로 → 서진주IC → 소싸움경기장
- **부산·대구·광주·전남**
  남해고속도로 → 대전·통영간 고속도로 → 서진주IC → 소싸움경기장

※시내버스 이용안내 : 300, 301번(진양호 방면)

참 CHARM JINJU 진주 부강한 진주 행복한 시민

진주소싸움캐릭터 맹우

2019 토요상설

진주 소싸움경기



기 간 2019년 4월~9월
흑서기·장마철 일부 제외

일 시 매주 토요일 오후 1시 30분

장 소 진주전통소싸움경기장
진주시 판문오동길 100(판문동)

주최/주관 진주시 / 진주투우협회

소싸움경기 안내

행사개요

기 간 : 2019년 4월 ~ 9월(혹서기·장마철 일부 제외)
일 시 : 매주 토요일 오후 1시 30분
장 소 : 진주전통소싸움경기장
진주시 판문오동길 100(판문동)
이벤트 : 가수 초청공연, 경품추첨 등
문 의 : 진주투우협회 ☎(055)747-6159

진주 민속소싸움경기 소개

진주 소싸움경기는 일찍부터 남강을 중심으로 한 농경문화 발달과 함께 이어온 전통민속놀이로 경기가 열리는 날이면 구름관중이 모일 정도로 성행했다. "개천예술제에서 소싸움 구경 간다"라는 말이 자랑거리로 생겨날 정도로 최고의 구경거리로 각광을 받았다. 특히, 진주 일대에서 줄다리기와 더불어 소싸움은 연중 가장 큰 행사로 진주의 독특한 투우라 하여 우편국에서 발행한 우표로 사용(1937년 발행 조선도읍대관) 되기도 했다.

1897년 첫 대회를 시작으로 1971년부터는 전국 최초로 대회 요강을 만들고 체급별 계량을 시작하는 등 소싸움 조례를 제정하여 체계적으로 시행하고 있으며, 싸움소를 키우는 우주들에게는 선망의 대회이자 꼭 참가하고 싶어 하는 우리나라 최고의 명품 소싸움 대회로 자리 잡아 유명 싸움소의 박진감 넘치는 묘미와 이벤트를 한 눈에 볼 수 있는 민속경기로 자리잡고 있다.



2019 토요상설 진주 소싸움경기

소싸움의 유래

"진주 소싸움은 삼국시대 전승 기념 잔치에서 비롯되었다고 전해지며 조선의 민속놀이로서 진주지방 소싸움 민속놀이가 언급될 정도로 그 유래가 깊고 우리나라 소싸움대회의 발원지라고 할 수 있다."

경남일보 1909년 11월 23일자 소개



위암 장지연 선생이 「진양잡영」이라는 시를 발표하면서 진주 투우에 대해서 소개하고, "진주는 투우놀이가 성하여 수많은 무리들이 크게 충돌을 부리며 그 등약(騰躍)하고 포효하는 모습이 진실로 일대 장관이더라" 라고 평함.

국가홍보지

1986년 당시 세계 126개국에 제공된 대한민국 국가홍보지 "SEOUL"에 한국에서 가장 오래 되고 전통 있는 진주 투우가 게재 되었으며, 진주 투우 사진집이 현재 프랑스 루불도서관에 소장되어 있음.



2019 토요상설 진주 소싸움경기

소싸움의 기술



들치기
머리를 상대 소의 목에 걸쳐서 공격하는 것으로 싸움소의 노련미와 체력을 동시에 요하는 기술



목치기
상대 소의 틈을 노려 목부분을 공략하는 것으로 싸움소가 신경전을 벌이다가 공격하는 기술



머리치기
정면에서 상대 소와 머리를 부딪치며 공격하는 기술로 소싸움에서 가장 많이 볼 수 있는 기술



밀치기
온 힘을 다해 서로 밀어붙이는 기본 기술로 싸움소의 기초 체력과 특유의 뚝심이 필요한 기술



뿔걸이
상대 소의 뿔을 걸어 누르거나 들어 올리는 공격으로 잘 단련된 뿔을 이용하는 적극적인 공격 기술



뿔치기
뿔을 좌우로 흔들어 상대 소의 뿔을 치며 공격하는 기술로 직접적인 공격보다는 상대 소를 제압하며 다음 공격을 준비하는 기술



연 타
뿔치기 뒤에 머리치기로 이어지는 연속 공격으로 상대 소에게 틈을 주지 않고 공격하는 기술로 승률이 가장 높은 기술



옆치기(배치기)
크게 옆으로 돌아 상대 소의 옆구리 쪽 배를 공격하는 기술로 경기를 마무리할 때 쓰는 결정적인 공격 기술